

2012년도

한국의류산업학회

정기총회/추계학술대회 논문집

“글로벌 패션 리더십”

일시: 2012년 11월 24일(토) 9시

장소: 서울대학교 생활과학대학  
222동 7층 이기춘홀

주최: (사) 한국의류산업학회

후원: 애경유화, 애경산업  
지식경제부기술표준원  
(재) 한국의류시험연구원  
(재) 대구경북디자인센터

## 모시는 말씀

존경하는 한국의류산업학회 회원님들께

고운 단풍들이 낙엽으로 바뀌며 만추의 깊은 멋이 그윽한 서울대학교 관악캠퍼스에 한국의류산업학회 회원 여러분을 초대합니다.

씨의 말씀이 전 세계인들의 사랑을 받는 것을 보며 K-팝, 한국 영화, 한국의 IT기술, 한식에 이어 이제는 전 세계인들이 열광하는 K-패션, 패션한류를 기대해봅니다. 이번 추계학술대회는 K-패션을 이끌어 갈 글로벌 패션 인재 양성에 초점을 맞춰 “글로벌 패션 리더쉽”이라는 큰 주제를 가지고 함께 생각해보는 시간을 갖고자 합니다. 기조강연은 글로벌 패션 선단에서 활약 중이신 (주)C&BOKO의 최복호 원장님의 “상품이 아니라 나를 팔아라”와 글로벌 인재를 길러내시는 서울산업디자인대학원 이남식 총장님의 “글로벌 패션전문가 양성”을 준비했습니다. 귀한 강연을 통하여 급변하는 시대 흐름을 이해하고 그 대응 방안과 어떻게 성공적으로 인재를 양성해 나갈 것인가를 지속적으로 진지하게 고민하고 실천해 나갔으면 합니다.

이어서 본 학회 편집위원장 오경화교수님께서 학회활동의 가장 근간인 학회지의 투고를 온라인으로 편리하게 하고, 학술정보를 보다 효율적으로 검색하고 공유할 수 있도록 하는 새로운 시스템에 대하여 안내드리겠습니다.

해가 갈수록 발전을 거듭하고 있는 제3회 국제 유비쿼터스 디지털 패션디자인 컨테스트 입상자들의 작품이 1층 로비에 전시되어 있습니다. 본 대회를 통한 글로벌 인재 발굴 및 양성을 위하여 산.학.연.관에서 물심양면으로 후원해 주시고 있으니 내년에도 많은 학생들이 도전할 수 있도록 지도해주시기를 부탁드립니다.

오후에는 특별 세션에서 지식경제부 기술표준원과 (재)한국의류시험연구원, 본 학회가 공동으로 준비한 ‘의류치수에 관한 규격 개정의 필요성과 개정방향’에 대한 발표가 있으니 많이 참석하셔서 의견주시기를 부탁드립니다. 각 분과별 구두발표와 포스터발표를 통하여 발표되는 123편의 논문을 통하여 최근 연구자들의 연구동향도 살펴보고 산학연의 다양한 분야에서 오신 회원님들 상호간 교류의 시간도 나누시기 바랍니다. 구두 발표와 포스터 발표 논문 중 우수한 논문을 선정하여 우수논문상을 시상함으로써 회원 여러분의 연구 활동을 격려하는 시간도 마련하였습니다.

또한 최근 학술적 성과가 큰 회원과 학회발전과 패션업계의 발전에 공로가 큰 회원사에게 학회에서 감사의 마음을 담아 학회상을 준비했습니다. 이번 학술대회를 후원하여 주신 여러 업체들의 대표님들과 관계자 여러분에게 감사드리고, 학회준비에 헌신적이고 적극적으로 수고해 주신 모든 분들께 깊이 감사드립니다.

2012년 11월 24일 토요일 서울대학교 추계학술대회 및 정기총회에 부디 참석하셔서 자리를 빛내주시고 더욱 풍요로운 교류의 장을 만들어 주시기를 바랍니다. 해같이 환한 모습! 만추의 멋이 가득한 서울대 관악캠퍼스에서 뵙기를 기대합니다.

2012년 11월 24일

사단법인 한국의류산업학회 회장 남 윤 자  
추계학술대회 조직위원장 안 영 무  
부조직위원장 추 호 정

## 일정표 및 발표장 안내

시 간	주요 내용	장소 및 사회
09:00 ~ 10:00	등 록	222동 7층 로비 이기춘홀 (222-701) 사 회: 안영무(한성대)
10:00 ~ 10:20	개 회 사: 남윤자 회장 (한국의류산업학회) 축 사: 여정성 학장 (서울대 생활과학대)	
10:20 ~ 11:10	특별강연(I) 발표주제: “상품이 아니라 나를 팔아라” 발 표 자: 최복호 ((주)C&BOKO 원장)	이기춘홀 (222-701) 사 회: 구양숙(경북대)
11:10 ~ 12:00	특별강연(II) 발표주제: “글로벌 패션전문가 양성” 발 표 자: 이남식(서울산업디자인대학원 총장)	
12:00 ~ 12:10	공 지 “새로운 온라인시스템과 학회지 투고 및 발간 정책” 발표자: 오경화 (편집위원장)	
12:10 ~ 13:30	중식 및 이사회	중 식: 강의실(1층, 2층) 이사회:목련홀(지하1층)
13:30 ~ 15:00	연구논문(구두) 발표 제 1 발표장 - 특별세션 (주제: 의류치수 규격 개정안) 제 2 발표장 - 의복과학 제 3 발표장 - 패션마케팅 제 4 발표장 - 패션디자인 및 의복설계생산	이기춘홀 (222-701) 목련홀 (222-B106) 최병오홀 (222-B102) 전산실 (222-113)
15:00 ~ 16:00	연구논문(포스터)발표	2층강의실 (222-216)
16:00 ~ 16:30	제3회 국제유비쿼터스 디지털패션디자인 컨테스트 시상식 전시 - 222동 1층 로비 (현기순홀)	최병오홀 (222-B102) 사 회: 구양숙(경북대) 최경미(동서울대)
16:30 ~ 17:00	정기총회 학회상 시상(학술상, 공로상) 우수발표논문상 시상	최병오홀 (222-B102) 사 회: 김태규(대구예술대) 박순지(영남대)
17:00 ~	리셉션	최병오홀 (222-B102) 사 회: 김영삼(중앙대)

## 특별강연 I

제목 : 『상품이 아니라 나를 팔아라』

강사 : 최복호 ((주)C&BOKO 원장)

약력 : 패션아카데미 회장

한국패션협회 부회장

대구패션조합 이사장

(주)씨앤보코 대표이사 및 디자이너

지식경제부 우수브랜드 디자인 유공자 국무총리 표창

## 특별강연 II

제목 : 『글로벌 패션전문가 양성』

강사 : 이남식(서울산업디자인대학원 총장)

약력 : 국제디자인대학원대학교(IDAS) 부총장

전주대학교 9, 10, 11대 총장

서울과학종합대학원대학교(aSSIST) 4대 총장

지식경제부 기술인문융합창작소장

캄보디아 국가친선훈장

## 공 지

“새로운 온라인시스템과 학회지 투고 및 발간 정책”

발표자: 오경화 (편집위원장)

제1발표장 : 특별세션

S1 13:30 - 13:40

KS 한국산업표준 의류치수 표준화 연구 목적 및 배경  
남윤자(서울대)

S2 13:40 - 14:00

의류제품 소비자의 호칭 및 치수체계 사용 실태 및 KS 의류치수표준 인지도 조사  
황수현(한국의류시험연구원)

S3 14:00 - 14:20

KS 한국산업표준 의류치수 표준화 연구 - KS K 0050 성인 남성복의 치수 -  
이형숙, 최경미, 박순지(동양대, 동서울대, 영남대)

S4 14:20 - 14:40

KS 한국산업표준 의류치수 표준화 연구 - KS K 0051 성인 여성복의 치수 -  
남윤자, 이정임, 정재은(서울대, 배재대, 숭의여대)

S5 14:40 - 15:00

KS 한국산업표준 의류치수 표준화 연구 - KS K 0052 유아복의 치수 -  
정명숙, 서추연, 이진희(한경대, 동아대, 원광대)

● 이기춘홀(222-701)

진행: 박순지(영남대)

제2발표장 : 의복과학

A1 13:30 - 13:50

무봉제 편성 기술을 활용한 스마트장갑 개발에 관한 연구  
장수향, 권영아(신라대)

A2 13:50 - 14:10

서열부하 시 체온조절 반응에서의 일주기 리듬  
김시연, 전형석, 이주영, 박준희, 김재영(서울대, 한양대)

14:10 - 14:20 - Coffee Break -

A3 14:20 - 14:40

아토피성 피부염 병변에 치료효과가 있는 천연염료 연구  
- 향나무 추출물 -  
남기연, 이정순, 이선영(충남대)

A4 14:40 - 15:00

NaCOC 직물의 정량적 색 특성과 색채 감성과의 관계  
한상지, 채영주, 이경현, 조길수(연세대)

● 목련홀(222-B106)

좌장: 김상률(목포대)  
토론: 유신정(경희대)

토론: 유화숙(울산대)

좌장: 김양원(대전대)  
토론: 김혜림(숙명여대)

토론: 송경현(배재대)

제3발표장 : 패션마케팅

B1 13:30 - 13:50

패션 제품 소비자의 백화점 전환의도  
- 몰입의 매개 역할을 중심으로 -  
김도연, 추호정(서울대)

B2 13:50 - 14:10

SPA브랜드 마케팅 전략, 브랜드 태도, 점포감정에 대한 연구  
- 글로벌 SPA와 국내 SPA비교연구 -  
고순화, 김은영(충남대, 충북대)

14:10 - 14:20 - Coffee Break -

B3 14:20 - 14:40

충동구매 유형에 따른 패션정보원의 활용  
전대근(안동대)

B4 14:40 - 15:00

20대 소비자의 패션제품 구매행동에 관한 탐색적 연구  
- 정보탐색과 구매단계에서 멀티채널이용을 중심으로 -  
전슬아, 이진화, 김정희(부산대)

● 최병오홀(222-B106)

좌장: 유혜경(인천대)  
토론: 문희강(배재대)

토론: 채진미(한성대)

좌장: 김지연(호남대)  
토론: 김현숙(배재대)

토론: 전대근(안동대)

제4발표장 : 패션디자인 및 의복설계생산

C1 13:30 - 13:50

노년 남성의 발바닥 유형 분류  
김남순, 도월희(전남대)

C2 13:50 - 14:10

우븐 재킷과 환편니트 재킷의 착용실태 및 맞춤새 비교연구  
-20~30대 여성을 중심으로-  
황송이, 최혜선, 이진희(이화여대, 원광대)

14:10 - 14:20 - Coffee Break -

C3 14:20 - 14:40

영화에 나타난 대한제국기 신여성 의상에 관한 연구  
- 영화 <가비>, <YMCA야구단>, <그림자 살인>을 중심으로 -  
임소아, 장원, 장은실, 김순영, 남윤자(서울대)

● 전산실(222-113)

좌장: 도월희(전남대)  
토론: 송화경(경희대)

토론: 이정란(부산대)

좌장: 최정(원광대)  
토론: 이경미(한경대)

## 연구논문 발표(포스터)

● 2층 강의실 (222-216)

진행책임자: 권영아(신라대)

진행: 김현숙(배재대), 류숙희(계명대), 박주희(SADI), 배현숙(창원대), 송정아(경북대), 송화경(경희대), 이정순(충남대), 전대근(안동대), 최윤미(충남대), 홍금희(신라대)

- P1 2012 런던올림픽 국가대표 유니폼 디자인에 관한 연구  
최효승, 손영미(조선대)
- P2 미국 대중문화에 나타난 라티노의 하위문화 스타일  
함연자(동의대)
- P3 천연소재 안동포를 활용한 패션제품 디자인 제안  
주태진, 한미경(한국패션산업연구원)
- P4 민속놀이를 활용한 한국적 캐릭터 개발  
엄정옥, 문명옥, 이진숙(동의대)
- P5 실버계층을 위한 패션제품에 관한 연구  
김정아, 손영미(조선대)
- P6 이슬람 여성베일에 나타난 양가성  
서미화, 권미정(부산대)
- P7 인상주의 회화의 화면등가의 법칙에 기반한 모티프 빌딩 기법과 패션디자인 사례 분석  
이신영(동아대)
- P8 일본 아스카·나라시대 색채의 특성  
이경희(금오공대)
- P9 일본 헤이안시대 색채의 특성  
이경희(금오공대)
- P10 패션 소재 트렌드 분석에 따른 패션 디자이너 디자인 특성 연구  
윤재심, 김순자(상명대)
- P11 패션 일러스트레이션에 나타난 불확정성  
김순자(상명대)
- P12 패션과 공공 영역에서의 참여적 디자인 특성 및 참여자 역할 비교 연구  
이지현, 안지원, 이은지, 박현정, 윤주영, 하지현(연세대)
- P13 현대 패션에 나타난 아우어글라스 실루엣의 미적 특성  
김양수, 함연자, 문명옥(동의대)
- P14 현대패션에 나타난 코르셋디자인  
이현옥, 손영미(조선대)
- P15 부여 왕흥사 출토 유물을 활용한 패션문화상품 디자인 개발  
김혜경, 전희관(원광대)
- P16 전차병복 착의성 증진을 위한 의복 디자인에 대한 연구  
-개선된 전차병복 부대 운용 시험 및 설문결과를 중심으로-  
최은미, 권서윤, 조광년, 권오경, 임채근(한국패션산업연구원, 비에스지, 국방기술품질원)



- P17 남성 테니스 셔츠 웨어에 관한 연구 -4대 메이저 테니스 대회를 중심으로-  
김장현, 전여선, 김영삼(중앙대)
- P18 착용성 및 기능성이 증진된 수술가운 디자인에 대한 연구  
최은미, 조광년, 손영익, 이경남  
(한국패션산업연구원, (주)보광직물, 대구경북디자인센터)
- P19 장 샤를르 드 카스텔바작(Jean-Charles de Castelbajac) 작품에 나타난 유희성에 관한 연구  
이지현, 노운선(동서대)
- P20 현대패션에 나타난 데페이즈망 연구 -2008년 S/S ~ 2012년 F/W 서울컬렉션을 중심으로-  
이해미, 권미정(부산대)
- P21 데님 패션(Denim Fashion)에 관한 연구  
김정미, 서상아(부경대)
- P22 한국 여성리더의 패션 스타일 연구 - 박근혜와 김성주를 중심으로 -  
한지은, 정성혜(인하대)
- P23 패션마케팅을 위한 음악의 공감각적 시각화에 의한 감성이미지 연구  
김지연, 오경화(중앙대)
- P24 공익마케팅 패션제품에 대한 태도 및 구매의도와 영향요인  
조아라, 이윤정(고려대)
- P25 인터넷 쇼핑몰에서 제공하는 관계혜택이 소비자의 구매의도에 미치는 영향  
채진미(한성대)
- P26 남성집단의 외모에 대한 사회적 인식이 미디어 패션정보이용도와  
메트로섹슈얼 성향에 미치는 영향  
홍금희(신라대)
- P27 남자대학생의 물질주의 성향, 화장품 소비가치와 충동구매  
황연순(춘해보건대)
- P28 다문화아동의 자아존중감 증진을 위한 신체이미지와 의복행동에 관한 연구  
이윤정, 유희, 이정임, 정재은(경인교육대, 가톨릭대, 배재대, 숭의여자대)
- P29 대구 지역 스포츠의류 관련 봉제업체 기초실태조사  
황기선, 지영주, 박준희(한국패션산업연구원)
- P30 등산 활동 참여 동기에 따른 등산복 구매 시 위험 지각과 위험감소행동 연구  
방기성, 유신정(경희대)
- P31 라이프스타일과 외모관리행동과의 관계 연구  
박광희, 김인숙(계명대, 신흥대)
- P32 멀티채널 패션브랜드의 온라인 VS. 오프라인 점포이미지와 구매의도  
김지연(호남대)
- P33 한국 패션 브랜드의 중동·유럽 패션 마켓 진출에 필요한 마케팅에 관한 질적 연구  
최주영, 김동욱(씨앤보코)
- P34 설화수, 아시아 명품으로의 도약  
이혜주, 추호정, 문희강(서울대, 배재대)



- P35 쇼핑가치에 따른 모바일 쇼핑 수용의도 연구  
성희원, 배은정(경상대)
- P36 대구·경북 지역 소비자를 대상으로 한 스포츠의류 실태조사  
지영주, 황기선, 박준희(한국패션산업연구원)
- P37 인상학적 관점에서 눈썹이미지와 성격과의 관련성 연구  
이현옥, 구양숙(경북대)
- P38 인터넷 의류구매에서 가격, 제품, 관측요인이 충동구매에 미치는 영향  
- 쇼핑몰 유형별 비교를 중심으로 -  
지혜경(한성대)
- P39 자기효능감과 기초 봉제 수업에 대한 만족도  
박은희, 조현주(경북대)
- P40 물질주의 집단별 강박구매 성향이 중국소비자들의 패션 명품태도에 미치는 영향  
- 운남성 지역을 중심으로 -  
이옥희(순천대)
- P41 텍스타일 디자인 전문 인력양성을 위한 교과과정 연구  
이현진, 추태귀, 구양숙(경북대)
- P42 패션마케팅 커뮤니케이션 과정의 부호화에 대한 연구  
이은경(대전대)
- P43 한국성인의 외모관심, 의복동조성과 두 변인간의 관계  
유화숙, 박광희(울산대, 계명대)
- P44 대학생의 허영심 유형에 따른 차이연령과 의복 가격태도  
박은희, 구양숙(경북대)
- P45 SPA 브랜드의 VMD 표현방식 특성에 관한 연구  
이은경(대전대)
- P46 30-50대 직장여성들의 라이프 스타일에 따른 의복구매행동과 외모관심도에 관한 연구  
윤종희, 김태규(대구예술대)
- P47 프라이빗쇼핑몰에서 패션제품 구매시 SNS 유용성, 쇼핑가치, 구매의도의 영향관계  
조윤진, 서상우(경남과학기술대, 예라고)
- P48 패션브랜드의 부가가치 확장을 위한 콜라보레이션(Collaboration) 사례 연구  
신정민, 김문영(계명대)
- P49 개화기 복식에 대한 관습적 규제와 관련된 여성의 복식변화  
최미화, 김문영(계명대)
- P50 플로우에 의한 패션제품 충동구매 후 만족에 관한 연구  
박신영, 박은주(동아대)
- P51 성격유형에 따른 네일 관리행동 및 고객만족도  
김태희, 박숙현(경성대)
- P52 패션브랜드 복종별 웹페이지 색채 분석  
정현주, 김치용, 박광철(동의대)
- P53 고려시대의 삼베 역사에 관한 연구  
이수혜, 이자연(신라대)

- P54 20세기초 유럽 디자이너의 오리엔탈 동양적 이미지의 복식특성  
서민지, 김문영(계명대)
- P55 클럽패션의 메이크업이 메이크업 트렌드에 미친 영향  
서정윤, 이효진(전북대)
- P56 가변형 캠핑재킷의 디자인 개발  
황시라, 권영아(신라대)
- P57 겨울용 아웃도어 재킷의 보온력 비교  
황수경, 박준희, 채승진, 박수형(서울대학교, 한국패션산업연구원, (주)ADL 코리아, K2코리아(주))
- P58 김을 이용한 견직물의 천연염색  
김상률(목포대)
- P59 단삼 추출액을 이용한 면직물의 천연염색  
남정란, 이정숙(경상대)
- P60 구두 착용에 따른 구속감 및 불편사항  
김양원(대전대)
- P61 동물 문양의 디자인 요소에 따른 감성 및 선호도에 관한 연구  
곽정은, 권영아(신라대)
- P62 발열체 적용 기능성 의복 착용 시 인체생리반응 평가  
주종현, 박준희, 정재훈(한국패션산업연구원)
- P63 시판 사이클링웨어 셔츠소재의 수분전달 및 건조 특성에 따른 부위별 배치 적합성  
이지선, 이수아, 방기성, 유신정(경희대)
- P64 아웃도어재킷 성능의 정보제공 현황과 소비자 인식조사 및 대안  
이승주, 김예진, 김지예, 유신정(경희대)
- P65 에코 소비자의 감성과 친환경태도  
김준호, 나영주(인하대)
- P66 유기농 유아복을 위한 컬러 소재 개발  
정종선, 이문수(배재대)
- P67 유럽 고증복 엠파이어스타일 로우브의 열저항성  
김희영, 나영주(인하대)
- P68 인조 스웨이드의 표면특성 평가와 주관적 태  
노의경, 오경화(중앙대)
- P69 작목별 고온작업시 착용의복 및 활동량 실태조사  
이경숙, 권주연, 김선화(국립농업과학원, 울산과학기술대, 순천대)
- P70 정전용량방식의 터치스크린 작동을 위한 전도성 니트소재 개발  
홍경화(공주대)
- P71 조선업의 용접 작업환경을 고려한 산업용 보호복 소재의 성능평가  
배현숙, 김민영(창원대)
- P72 Kenaf/Starch 복합재의 제조와 물성 - 첨가제의 효과 -  
송경현(배재대)

- P73 키토산을 활용한 two-tone 패턴의 항균 원단 개발  
곽동섭, 전재우, 최우혁, 이현주(DYETEC연구원)
- P74 VGCNF/PVDF-HFP로 나노웹 코팅된 직물의 전기발열 특성  
이선희, 강현숙(동아대)
- P75 텍스타일 CAD시스템 활용에 의한 소재디자인 및 화상유사성 분석 연구  
- 직조물과 가상소재의 비교 -  
윤정원, 김종준(이화여대)
- P76 벨벳제품의 형태안정성 향상을 위한 평판 퓨징프레스기 개발에 관한 연구  
권서윤, 이경남, 정현미(한국패션산업연구원, 대구경북디자인센터, 부천대학)
- P77 열 및 초음파 처리에 의한 Micro-fibril Wool의 보온성에 관한 연구  
권서윤, 최은미, 박성민(한국패션산업연구원, 다이텍 연구원)
- P78 저융점 폴리에스테르 함유 복합가공사를 사용한 창가리개용 직물의 특성  
성우경(경일대)
- P79 반복세탁에 따른 스트레치성 편성물의 형태안정성 태 변화  
노의경, 김은애(중앙대, 연세대)
- P80 Foot Wear 종류에 따른 노년 여성의 보행특성 분석  
김성숙, 방하연, 김희은(경북대)
- P81 운동지속수행능력과 기후적응성에 따른 착의행동 분석  
전대근, 정운선(안동대)
- P82 동양적 디자인을 활용한 이중직 자카드직 제품의 개발  
안영무(한성대)
- P83 남자대학생의 체간부 실루엣에 따른 기성복 구매실태 및 치수만족도 조사  
임지영(대전대)
- P84 노년 남성의 토르소 원형 개발을 위한 체형 연구  
김주연, 이효진(전북대)
- P85 다이닝 패션소품의 사용실태와 디자인 선호  
김순분, 최영림, 이영숙(대구대)
- P86 부산지역 의료관광 활성화를 위한 외국인 환자복 실태조사  
김미성, 이정란(부산대)
- P87 아동 민속놀이를 응용한 어린이집 활동복 개발  
문명옥, 엄정옥, 이진숙(동의대)
- P88 의복설계를 위한 중년 여성의 체형 변화에 관한 연구 - Size Korea 직접 측정치를 기준으로 -  
남영란, 최혜선, 이진희(이화여대, 원광대)
- P89 인터넷 쇼핑물에 나타난 어린이집 활동복 현황  
이진숙, 엄정옥, 문명옥(동의대)
- P90 자전거 의류 착용실태 조사  
정희경, 이정란(부산대)
- P91 충격보호를 위한 의류 개발 실태조사  
박정현, 이정란(부산대)

- P92 졸업 작품 패션쇼를 위한 전문 모델용 Bodice 원형 설계  
하선주, 최혜선, 이진희(이화여대, 원광대)
- P93 한국적 이미지를 접목한 스팅글 의류 개발공정 연구  
김대석, 조자영, 김원조, 노동훈(한국패션산업연구원, 금호텍스, (주)투에스티인터네셔널)
- P94 환경대응형 Cool-biz 가공원단 기술 개발  
백승호, 김중희, 김시은, 임호용((주)앤디아이)
- P95 기계봉제와 손봉제에 따른 한복지 가봉성 연구  
김초영, 김은정, 도월희(전남대)
- P96 캡스톤디자인에 의한 문화상품 이지웨어개발  
고수선, 바드마암보사르만디희, 박진주, 장병수, 이다현, 임연혁, 홍신애, 권숙희(제주대)
- P97 생체 신호 측정을 위한 의복 구성에 대한 연구  
- 전투복/내의 Interface 설계 및 구성을 중심으로 -  
조광년, 권서운, 최은미, 박성민(한국패션산업연구원, 다이텍 연구원)
- P98 무지외반증으로 인한 발 변형환자의 발사이즈 계측 분석  
김선희(김포대)
- P99 초등학교 남·여아의 얼굴유형 비교분석  
김선희(김포대)
- P100 체형과 BMI에 따른 외모만족도와 외모관리행동  
박선미(건국대)
- P101 국내 대학생의 패션의류제품 업사이클링 인식 조사  
최은희, 도월희(전남대)
- P102 지역친환경전통직물상품 개발방안  
김희숙(안동대)
- P103 2D 스캐너에 의한 고령자 손 유형 분류  
최은희, 도월희(전남대)
- P104 의복제작을 위한 3차원 인체 형상 각도의 자동측정 연구  
김경선, 남윤자, 한현숙(서울대)
- P105 3차원 라이딩 인체동작 분석에 따른 비즈니스 라이딩 웨어 개발에 관한 연구  
김원경, 김윤영, 엄지은, 최효선, 서추연(한국패션산업연구원,(주)잉어,동아대)
- P106 키네시오 테이핑법에 따른 사이클웨어 하의 패턴 개발  
강남구, 김태규, 박순지(영남대, 대구예술대)
- P107 대량 맞춤의 자동 패턴 설계를 위한 40대 성인 남성의 체형 변형 요소 추출  
이정화, 최경미, 전정일(동서울대, 주)핏앤바디)
- P108 브랜드 맞춤형 3차원 아바타 개발을 위한 인체 사이즈 분석  
최영림, 양희순(대구대, 서울대)

## 찾아오시는길



### 지하철 등 대중교통을 이용하시는 경우

- 지하철 2호선 낙성대 역에서 하차시  
낙성대역 4번 출구 주유소에서 좌회전하여 제과점 앞 정류장에서 마을버스 · 기숙사 3거리 하차 후 경영대 방향으로 도보 5분
- 지하철 2호선 서울대 입구 역에서 하차시  
서울대입구역 3번출구 학교 셔틀버스나 시내버스(5511, 5513), 또는 택시로 행정대 앞에서 하차 후 행정대와 테니스장 사이길로 2분

귀가 시, 토요일 오후에는 서울대 입구 쪽이 혼잡하여 시간이 많이 걸리는 경우가 있습니다

### 승용차나 택시를 이용하시는 경우

- 낙성대를 거쳐 후문으로 학교 진입시 기숙사 삼거리에서 우회전하여 경영대 방향으로 진행하다가, 국제대학원을 지나면 왼편으로 주차장 들어오는 게이트가 보입니다. 주차장으로 들어오셔서 지하 1층으로 들어오시면 주차가 가능하며, 바로 생활과학대학 건물 222동으로 연결됩니다.
- 서울대입구방향에서 정문으로 학교 진입시 교문을 통과하자마자 좌회전을 하여 경영대 방향으로 진행하다가 오른편으로 테니스 장이 나오면 지나자마자 오른편으로 주차장 진입하시면 됩니다



## 구두 발표자 유의사항

- (1) 발표장 및 시간을 확인해 주십시오.
- (2) 발표그룹의 시작 20분전까지는 발표장에 입실하여 지정된 좌석에 착석해 주십시오.
- (3) 발표시간은 발표 15분, 토의 5분입니다.
- (4) 시간을 맞추어 발표가 마무리될 수 있도록 시간을 엄수해 주십시오.
- (5) 타종은 발표 종료 5분전에 1번, 종료시간에 2번, 토의 종료시간에 3번 울립니다.
- (6) 빔 프로젝트를 사용하는 발표자는 각 발표장에서 노트북과의 호환을 확인하여 주시기 바랍니다.

## 포스터 발표자 유의사항

- (1) 포스터의 크기는 80cm(가로)×120cm(세로)입니다.
- (2) 상부 20cm는 제목, 발표자, 소속을 기재하여 주십시오.
- (3) 발표시간은 15:00~16:00입니다.
- (4) 발표자는 9시부터 13시 30분까지 지정된 패널에 포스터를 게시하여 주시고, 15시부터는 자신의 포스터 앞에 대기하여 설명, 토론을 하여 주십시오.
- (5) 우수 포스터상 (3편)과 우수 논문발표상 (3편)은 정기총회 및 학회상 시상 시간에 시상하며, 수상식 참석자에 한해 시상됩니다.

## 등록안내

등록장소:서울대학교(관악캠퍼스 222동 7층 로비)

등록비:일반 30,000원

학생 10,000원(식사과정)

(논문집, 중식, 다과회비 포함)

발표자등록:연구논문 발표자는 반드시 오전까지 등록을 마쳐주시기 바랍니다.

연회비등록:연회비납부 신청 받습니다.



## 추계학술대회 조직위원회

조직위원장 : 안영무(한성대)

부조직위원장 : 추호정(서울대)

조직위원 : 권영아(신라대)

노윤선(동서대)

도월희(전남대)

류숙희(계명대)

배현숙(창원대)

성우경(경일대)

이윤정(고려대)

이정순(충남대)

조길수(연세대)

Track chair : 나영주(인하대)

도월희(전남대)

전대근(안동대)

최윤미(충남대)





(사) 한국의류산업학회

THE KOREAN SOCIETY FOR CLOTHING INDUSTRY

701-170

대구시 동구 봉무동 1561-4

한국패션산업연구원 4F

TEL:(053)721-7481

FAX:(053)986-6356

은행계좌:675001-04-130201(국민은행)

E-mail:ksci98@korea.com

Web site:<http://www.clothing.or.kr>